

Terrier Bresilien

Catégorie : Groupe 3

Publié par [Webmaster](#) le 18/12/2005

Standard F.C.I. N°341 / 20.01.1998 / F (TRADUCTION : J.P. Botella, Dr. J.-M. Paschoud et Prof. R. Triquet.)

TERRIER BRESILIEN (Terrier Brasileiro)

ORIGINE : Brésil.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE EN VIGUEUR : 04.06.1996.

UTILISATION : Chien de chasse pour petit gibier, chien de garde et de compagnie.

CLASSIFICATION F.C.I.: Groupe 3 Terriers. Section 1 Terriers de grande et moyenne taille. Sans épreuve de travail.

BREF APERÇU HISTORIQUE : Les ancêtres du Terrier brésilien ne sont pas originaires du Brésil. Au 19ème et au début du 20ème siècle, de nombreux jeunes brésiliens allaient étudier dans les universités Européennes, surtout en France et en Angleterre. Ils rentraient souvent au pays mariés et leurs épouses ramenaient avec elles un petit chien de type Terrier. Ces jeunes gens et leur famille retournaient vivre dans les fermes qu'ils avaient quittées. Leurs petits chiens s'adaptèrent à la vie campagnarde et se croisèrent avec des chiens et des chiennes autochtones. C'est ainsi que se développa un chien d'un modèle nouveau dont le phénotype se fixa en quelques générations. Avec le développement des grandes villes, les fermiers avec leurs employés et leur famille furent attirés par les grands centres urbains, de sorte que leur petit chien dût encore une fois changer d'environnement.

ASPECT GENERAL : Chien de taille moyenne, svelte, bien proportionné et à la construction solide sans être trop lourde; corps inscriptible dans un carré avec silhouette en lignes arrondies, ce qui le distingue du Fox Terrier à poil ras aux lignes carrées.

COMPORTEMENT / CARACTERE : Remuant, vif, actif et éveillé; il est amical et affable avec ses intimes.

TETE : Vue de dessus, la tête a une forme triangulaire, large à sa base, avec un bon espace entre les oreilles; elle se rétrécit notablement à partir des yeux vers l'extrémité du museau. Vue de profil, la ligne supérieure du museau est légèrement ascendante du bout du museau au stop, où elle se relève brusquement au niveau des yeux et se prolonge vers l'os occipital par une ligne légèrement convexe.

REGION CRANIENNE Crâne : Le crâne est arrondi et modérément aplati dans la région frontale. Vues de dessus, les lignes latérales convergent vers les yeux. L'espace entre l'angle externe de l'oeil et l'attache de l'oreille équivaut à celui entre les deux angles externes des yeux. Le sillon frontal est bien développé. Stop : Prononcé.

REGION FACIALE Truffe : Modérément développée et de couleur foncée; narines bien ouvertes.

Museau : Vu de dessus, il dessine un triangle équilatéral à partir des deux angles externes des yeux jusqu'à l'extrémité, de la truffe; il est fort, bien ciselé en dessous des yeux avec une déclivité de la base qui accentue le stop. Lèvres : Sèches, serrées; les lèvres sont parfaitement jointives en couvrant les dents, ce qui permet une fermeture complète de la gueule. Dents : 42 dents, régulièrement implantées et bien développées; articulé en ciseaux. Joues : Sèches, bien développées. Yeux : Placés à mi-distance du bout de la truffe et de la protubérance occipitale; bien

écartés, l'espace entre les angles externes des deux yeux est égal à celui entre l'angle externe de l'oeil et l'extrémité, de la truffe. Regardant droit devant, ils sont grands et modérément proéminents, avec des sourcils bien développés. Arrondis, bien ouverts, vifs, à l'expression éveillée, ils sont aussi foncés que possible. Dans la variété bleue, les yeux sont de couleur gris-bleu; dans la variété marron, ils sont marron, verts ou bleus. Oreilles : Attachées latéralement à la hauteur des yeux, bien écartées l'une de l'autre, elles offrent un bon espace au crâne. De forme triangulaire, se terminant en pointe; elles sont semi-dressées avec la pointe qui tombe en direction de l'angle externe de l'oeil. Les oreilles ne sont pas coupées.

COU : Modérément long, bien proportionné, par rapport à la tête, harmonieusement greffé aussi bien au corps qu'à la tête, pur dans ses lignes, sec, avec ligne supérieure légèrement galbée.

CORPS : Bien équilibré, pas trop lourd, inscriptible dans un carré avec une silhouette en lignes arrondies. Garrot : Bien sorti, se fondant harmonieusement avec les membres antérieurs. Ligne du dessus : Ferme et droite, descendant légèrement du garrot à la croupe. Dos : Relativement court et musclé. Rein : Court et ferme, se fondant harmonieusement avec la croupe. Croupe : Légèrement inclinée avec une queue attachée bas; bien développée et musclée. Poitrine : Poitrail très peu prononcé, modérément large, permettant le mouvement dégagé des antérieurs. Sternum long, côtes bien cintrées. Le sternum étant horizontal, il est peu incurvé. La poitrine descend au niveau des coudes. Ligne du dessous et ventre : Légèrement remontée vers l'arrière sans toutefois être levrettée.

QUEUE : Attachée bas, courte, coupée au niveau de l'articulation entre la seconde et la troisième vertèbre. Queue naturelle : Courte, n'atteignant pas le jarret, attachée bas, assez forte, portée haut, pas enroulée sur le dos.

MEMBRES ANTERIEURS : Vus de face droits, modérément écartés, dans l'alignement des postérieurs qui sont également droits, mais plus écartés. Epaules : Longues, inclinées, formant un angle de 110°- 120°. Bras : A peu près de même longueur que l'omoplate. Coudes : Bien au corps, au niveau de la ligne inférieure de la poitrine. Avant-bras : Droit, fin et sec. Carpe : Forme un angle ouvert. Métacarpe : Droit, fin. Pieds antérieurs : Doigts serrés, tournés ni en dedans ni en dehors; en forme de pieds de lièvre; les deux doigts médians sont plus longs.

MEMBRES POSTERIEURS : Fortement musclés, cuisses bien développées, jambes proportionnées aux cuisses; jarret haut formant un angle obtus. Cuisse : Bien développée et musclée. Grassets : Angle obtus. Jambe : Correspondant à la longueur de la cuisse. Jarret : Haut, angle obtus. Métatarse : Droit. Pieds postérieurs : Serrés, plus longs que les pieds antérieurs.

ALLURES : Allures élégantes et dégagées, foulées rapides, peu étendues.

PEAU : Bien appliquée au corps, sèche, sans laxité.

ROBE POIL : Court, lisse, fin sans être doux, bien couché, de type poil de rat. On ne doit pas voir la peau à travers le poil. Le poil est plus fin sur la tête, les oreilles, sous le cou, à la face inférieure et intérieure des membres antérieurs et à l'arrière des cuisses.

COULEUR : Fond blanc marqué de noir, marron ou bleu. Les marques typiques et caractéristiques suivantes doivent toujours être présentes: marques feu au-dessus des yeux, sur les deux faces latérales du museau et à l'intérieur et le long du bord des oreilles. Ces marques feu peuvent se trouver à d'autres endroits du corps en bordure des marques. La tête doit toujours présenter des marques soit noires, marron ou bleues dans la région frontale et sur les oreilles; il peut y avoir une liste blanche et des taches blanches réparties le plus harmonieusement possible de préférence dans la région du sillon frontal et les parties latérales du museau.

TAILLE ET POIDS : Hauteur au garrot Pour les mâles 35-40 cm, pour les femelles 33-38 cm. Poids maximal : 10 kg.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité. • Défauts de structure générale. • Aplombs imparfaits. • Poil long ou atypique. • Marques atypiques. • Oreille entièrement dressée. • Epaules trop chargées ou mal

attachées.

DEFAUTS ELIMINATOIRES • Chiens agressifs ou craintifs. • Croupe non légèrement inclinée. • Prognathisme supérieur ou inférieur. • Manque d'harmonie, structure générale atypique.

N.B.: Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.