

Barzoi

Catégorie : Groupe 10

Publié par [Webmaster](#) le 12/2/2006

Standard F.C.I. N°193 / 02.04.2001 / F (TRADUCTION : Tatiana Dreier (RKF) et Prof. R. Triquet.)

BARZOÏ - LEVRIER DE CHASSE RUSSE (Russkaya Psovaya Borzaya)

ORIGINE : Russie.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE EN VIGUEUR : 13.03.2001.

UTILISATION : Lévrier de chasse, chien de course et de coursing.

CLASSIFICATION F.C.I. : Groupe 10 Lévrier. Section 1 Lévrier à poil long ou frangé. Sans épreuve de travail.

BREF APERÇU HISTORIQUE : Le Russkaya Psovaya Borzaya est partie intégrante de la culture nationale et de l'histoire russes depuis 9 siècles. Ainsi, la Chronique française du XIème siècle témoigne que trois barzoïs suivaient la fille du Grand-Duc de Kiev Anna Iaroslavna quand elle est arrivée en France pour devenir la femme d'Henri I. Parmi les propriétaires et les éleveurs il y avait beaucoup de personnes célèbres y compris les tzars et les poètes : Ivan le Terrible, Pierre le Grand, Nicolas II, Pouchkine, Tourgueniev. La création de l'élevage célèbre « Pershinskaya okhota » par les éleveurs illustres le Grand-duc Nicolaï Nicolaevitch et Dimitri Valtsev eut une grande importance. Dès la fin du XIX siècle, on voit le barzoï dans les plus grands élevages d'Europe et d'Amérique.

ASPECT GENERAL : Chien d'aspect aristocratique, de grande taille, de constitution à la fois sèche et robuste, de construction très légèrement allongée. Les femelles sont généralement plus longues que les mâles. Ossature forte, mais pas massive. Les os sont assez plats. Musculature sèche, bien développée, surtout sur les cuisses, mais pas en relief. L'harmonie des formes et du mouvement est primordiale.

PROPORTIONS IMPORTANTES : • Chez les mâles la hauteur au garrot est égale ou à peine supérieure à celle du sommet de la croupe au sol. • Chez les femelles ces hauteurs sont égales. • La hauteur au garrot doit être un peu inférieure à la longueur du corps. • La hauteur de la poitrine est approximativement égale à la moitié de la hauteur au garrot. • La longueur du museau, du stop à l'extrémité de la truffe, est égale ou légèrement supérieure à celle du crâne, de l'occiput au stop.

COMPORTEMENT / CARACTERE : Dans sa vie de tous les jours le Barzoï a le caractère tranquille et équilibré. A la vue du gibier il s'excite brusquement. Il a la vue perçante, capable de voir très loin. Sa réaction est impétueuse.

TETE : Sèche, longue, étroite, aristocratique. Vues de profil, les lignes du crâne et du chanfrein forment une longue ligne légèrement convexe, la ligne de la région sincipitale (crête sagittale) étant droite ou légèrement oblique vers la protubérance occipitale bien marquée. La tête est tellement élégante et sèche que les grandes veines transparaissent sous la peau.

REGION CRANIENNE : Crâne : Crâne étroit, vu de dessus : allongé en ovale, vu de profil : presque plat. Stop : Très peu marqué.

REGION FACIALE : Truffe : Grande, mobile, considérablement saillante par rapport à la mâchoire inférieure. Chanfrein : Long, rempli dans toute sa longueur, busqué près de la truffe. Museau : La longueur du museau du stop à l'extrémité de la truffe est égale ou légèrement supérieure à celle du crâne, de l'occiput au stop. Lèvres : Fines, sèches, épousant bien les mâchoires. Le pourtour des yeux, les lèvres et la truffe sont noires, quelle que soit la couleur de la robe. Dents : Blanches, fortes,

articulé en ciseaux ou en pince. Yeux : Grands, expressifs, de couleur noisette foncée ou brun foncé, un peu à fleur de tête, en forme d'amande mais pas bridés, placés obliquement. Oreilles : Petites, souples, mobiles, attachées au-dessus de la ligne de l'oeil et en arrière, presque vers la nuque, les extrémités des oreilles situées l'une près de l'autre ou dirigées vers le bas le long du cou et bien serrées contre lui. Quand le chien est en éveil les oreilles sont portées plus haut et sur les côtés ou vers l'avant ; parfois une ou les deux oreilles sont dressées en « oreilles de cheval ».

COU : Long, sec, aplati latéralement, musclé, légèrement galbé. Porté assez bas.

CORPS : Garrot : Pas marqué. Dos : Large, musclé, élastique. Le dos forme avec le rein et la croupe une arcure qui est plus prononcée chez les mâles. Le point le plus haut de cette arcure se situe dans la région de la 1ère ou 2ème vertèbre lombaire. Rein : Long, proéminent, musclé, modérément large. Croupe : Longue, large, légèrement inclinée. La largeur de la croupe mesurée entre les saillies des os iliaques ne doit pas être inférieure à 8 cm. Poitrine : De section ovale, pas étroite, cependant pas plus large que la croupe, haute, bien développée en longueur, volumineuse, descendue presque jusqu'au niveau des coudes. La région des omoplates étant plus plate, la poitrine s'élargit graduellement vers les fausses côtes, qui sont courtes, ce qui, vu de profil, forme un changement de pente. Les côtes sont longues, légèrement proéminentes. Le poitrail ressort légèrement par rapport à l'articulation scapulo-humérale. Ventre : Bien retroussé. La ligne du dessous remonte abruptement vers le ventre.

QUEUE : En forme de faucille ou de sabre, attachée bas, mince, longue. Passée entre les membres postérieurs, elle doit atteindre la saillie de l'os iliaque ; elle est garnie d'un panache abondant. Quand le chien est en station, le fouet retombe vers le bas. En action, il est relevé, mais sans dépasser le niveau du dos.

MEMBRES ANTERIEURS : Secs, musclés, vus de face parfaitement droits et parallèles. La hauteur des membres antérieurs du coude au sol est égale ou un peu supérieure à la moitié de la hauteur au garrot. Epaulés : Les omoplates sont longues et obliques. Bras : Modérément oblique, sa longueur est à peine supérieure à la longueur des omoplates. Angle de l'articulation scapulo-humérale bien prononcé. Coudes : Ils se situent dans des plans parallèles au plan médian du corps. Avant-bras : Sec, long, de section ovale, vu de face étroit, vu de profil large. Métacarpe : Légèrement oblique par rapport au sol.

MEMBRES POSTERIEURS : Vus de derrière - droits, parallèles, un peu plus largement séparés que les membres antérieurs. Quand le chien est en station libre - la verticale abaissée de la tubérosité ischiatique doit passer devant le centre du jarret et du métatarse. Cuisses : Bien musclées, longues, placées obliquement. Jambe : Longue, musclée, placée obliquement. Les articulations fémorotibiale et tibio-tarsienne bien développées, larges, sèches ; les angles doivent être bien accusés. Métatarse : Pas long, placé presque à la verticale. Toutes les articulations sont bien angulées.

PIEDS : Secs, étroits, d'un ovale allongé, dit « pieds de lièvre », cambrés, les doigts bien serrés. Ongles longs, forts, touchant le sol.

ALLURES : En dehors de la chasse, l'allure typique du Borzoi est le trot allongé, facile, très souple et aérien ; pendant la chasse, galop de charge extrêmement rapide, avec des foulées de grande amplitude.

PEAU : Souple, élastique.

ROBE POIL : Soyeux, doux et souple, ondulé ou formant des boucles courtes. Sur la tête, les oreilles et les membres, le poil est satiné (soyeux mais plus lourd), court, bien couché contre le corps. Sur le corps, le poil est assez long, ondulé ; sur les régions des omoplates et de la croupe il forme des boucles plus fines ; sur les côtés et les cuisses le poil est plus court ; le poil formant les franges, les culottes et le panache de la queue est plus long.

COULEUR : Combinaison de toutes les couleurs, sauf combinaison avec le bleu, le marron (chocolat) et tous les dérivés de ces couleurs. Toutes les couleurs peuvent être uniformes ou pie. Les franges, les culottes, le panache de la queue sont considérablement plus clairs que la couleur de

fond. Pour les couleurs charbonnées le masque noir est typique.

TAILLE : Hauteur au garrot recherchée – 75 à 85 cm pour les mâles, 68 à 78 cm pour les femelles. Chez les mâles, la hauteur au garrot est égale ou à peine supérieure à celle du sommet de la croupe au sol. Chez les femelles ces hauteurs sont égales. Les sujets dépassant la taille maximale sont admis à condition que la morphologie typique soit sauvegardée.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité. Aspect Général : • Construction légère ou massive. • Aspect ramassé ou haut sur pattes. • Ossature légère. • Musculature insuffisamment développée. Tête : • Stop abrupt. • Profil cunéiforme de la tête marqué en raison de la hauteur exagérée du crâne. • Front large. • Zygomatiques développés. • Chanfrein trop étroit. Chanfrein court. • Arcades sourcilières saillantes. Dents : • Petites, usées anormalement. Manque d'une PM2. • Le manque de prémolaires 1 ou de molaires 3 n'est pas pris en considération. Yeux : • Petits, ronds, noisette clair ; yeux bridés (ouverture palpébrale trop étroite). • Repli semi-lunaire trop développé. Oreilles : • Placées bas, pas attachées en arrière. Cou : • Court, porté haut. Corps : • Dos : Etroit, avec un creux dans la région de la vertèbre anticlinale (11ème vertèbre), trop arqué. • Rein : Court, droit, étroit. • Croupe : Etroite, courte, en pupitre. • Poitrine : Etroite, plate, pas haute - sa ligne inférieure beaucoup plus haute que le niveau des coudes. • Ventre : Peu retroussé. Queue : • Attachée haut ou trop bas, relevée haut, extrémité de la queue en forme d'anneau, tombante de côté, panache peu développé, queue courte. Membres antérieurs : • Angle scapulo-huméral trop ouvert. • Coudes en dehors ou en dedans. • Avant-bras légèrement tors. • Métacarpes trop courts, trop obliques ou trop droits. • Pieds légèrement panards ou cagneux. Membres postérieurs : • Angles des articulations insuffisamment fermés, angles trop fermés, jarrets trop fermés ou trop ouverts. • Pieds postérieurs cagneux. Pieds : • Tendance à être un peu larges, un peu ronds, charnus (gros) ou plats, doigts écartés. Peau : • Insuffisamment souple. Poil : • Terne, ébouriffé ; franges, culottes, panache de la queue peu développés. Poil droit. Boucles fines sur tout le corps. Couleur : • Mouchetures de même ton que la couleur de fond.

DEFAUTS GRAVES : Aspect général : • Constitution molle, construction grossière. • Tronc court. • Ossature lourde, grossière. • Os ronds. Tête : • Tissus mous, museau tronqué. Dents : • Manque d'une PM3, d'une PM4 (mâchoire inférieure), d'une M1 (mâchoire supérieure), d'une M2. Yeux : • Enfoncés, jaunes. Oreilles : • Epaissees, grossières, avec les extrémités arrondies. Cou : • Avec fanon ou peau lâche au niveau de la gorge, cou de section ronde. Dos : • Affaissé, dos droit pour les mâles. Croupe : • Très étroite, très courte, très en pupitre. Poitrine : • Creuse dans sa partie antérieure, poitrine en tonneau. Ventre : • Avalé. Queue : • Grossière, en action retombant vers le bas. Membres antérieurs : • Ecartés importants par rapport à la description ; bouleture, avant-bras de section ronde. Membres postérieurs : • Ecartés importants par rapport à la description. Pieds : • Larges, ronds - « pieds de chat », plats et doigts écartés. Peau : • Molle. Poil : • Raide, hérissé. Couleur : • Mouchetures d'autre ton que la couleur de fond.

DEFAUTS ELIMINATOIRES : Comportement / Caractère : • Agressivité envers les personnes. Dents : • Prognathisme supérieur ou inférieur. Articulé asymétrique. • Manque d'une incisive, d'une canine, d'une carnassière (PM4 de la mâchoire supérieure, M1 de la mâchoire inférieure). Absence de plus de 4 dents, quelles qu'elles soient. • Malposition d'une ou des deux canines de la mâchoire inférieure pouvant occasionner des blessures de la gencive de la mâchoire supérieure ou du palais lors de la fermeture des mâchoires. Oeil : • Vairon. Queue : • En forme de tire-bouchon, cassée (vertèbres soudées), coupée, même partiellement. • Présence d'ergots. Couleur : • Brun (chocolat), bleu. N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.